

WFE - Moderierte Kammermusik

Lange Schumann-Nacht

Ich hab' im Traum geweinet



Von
Ballszenen,
Maskeraden,
Engeln
und
Dämonen
Die
vielen
Gesichter
des
Robert
Schumann

Kammermusik, Klaviermusik Sinfonische Werke, Konzerte

Sa 6.11.2010 | 18.00 Uhr Grunewaldkirche





"Ich hab' im Traum geweinet"

Lange Schumann-Nacht

Von Ballszenen, Maskeraden, Engeln und Dämonen

Kammermusik, Klaviermusik Sinfonische Werke, Konzerte

Niek van Oosterum, YooSeon Lee - Klavier Wolfram Thorau, Ansgard Srugies, Lili Nguyen-Huu - Violine Yair Lantner - Viola, Lars Burger - Kontrabaß Andreas Heinig, Petra Kießling - Violoncello

Den Abschluss des Schumannjahres 2010 möchte das Wolf-Ferrari Ensemble mit einem ganz besonderen Schumann-Programm begehen: einer langen Nacht für Robert Schumann. Dabei haben die Besucher die Möglichkeit sich von 18 bis 24 Uhr jeweils zur vollen Stunde eine Kostbarkeit aus dem Füllhorn der Schumannschen Musik anzuhören. Vom Cellokonzert mit dem Solisten Andreas Heinig über Kammermusik und Klavierwerke wie den Carnaval bis zur Rheinischen Sinfonie reicht das Programm des Abends, das die vielen Seiten des großen Komponisten meist in ungewöhnlichen Bearbeitungen für die Ensemblebesetzung zeigt. Eine Moderation, eine kleine Ausstellung mit Schautafeln und kulinarische Kleinigkeiten für Zwischendurch runden den Abend zu einem romantischen Erlebnis für alle Sinne ab.

Samstag 6.11.2010 | 18.00 Uhr Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Eintritt frei, Spende am Ausgang erbeten