

Nordische Impressionen

Kammerkonzert

Werke von Sinding, Grieg, Stenhammar, Melartin u. A.

Wolf-Ferrari Ensemble

Niek van Oosterum

Wolfram Thorau

Lili Thorau

Samstag 18. September 2021 | 19.30 Uhr

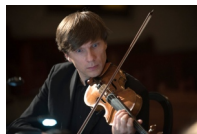
Grunewaldkirche

Eintritt frei, Ausgangskollekte erbeten

Kammerkonzert

“Nordische Impressionen”

Werke von Grieg, Sinding, Stenhammar, Melartin u. A.



Unter dem Motto „Nordische Impressionen“ erklingen im September spätromantische Klavierwerke und Werke für Violine und Klavier von Komponisten aus Norwegen, Schweden und Finnland. Im Zentrum steht die berühmte Sonate op. 47 in c-Moll von Edvard Grieg für Violine und Klavier. Neben diesem Standardwerk der Kammermusikliteratur erklingen kleinere und weniger bekannte Werke der reichhaltigen Musikkultur des nördlichen Teils von Europa. Finnische Klaviermusik von Ilmari Hannikainen und Erkki Melartin, Stücke für zwei Violinen und Klavier von Christian Sinding, schwedische Kompositionen von Wilhelm Stenhammar und Wilhelm Peterson-Berger bilden einen Reigen aus Raritäten, die sonst kaum in Konzerten zu hören sind.

Niek van Oosterum - Klavier, Wolfram Thorau, Lili Thorau - Violine, Moderation



Samstag 18.9.2021 | 19.30 Uhr
Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Eintritt frei, Ausgankollekte erbeten

