

Passions- und Meditationsmusik
für Streichquartett

Meine Seele

ist betrübt bis in den Tod

Werke von
Schubert, Mendelssohn, Bach, Puccini u. A.

Wolf-Ferrari

Andres Mehne

Lili Thorau

Ensemble

Behin

Wolfram Thorau

Lucas Ebert

ist betrübt bis in den Tod

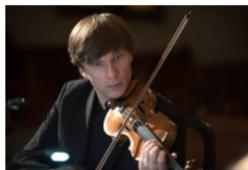
Kirche Caputh

Dienstag 15. April 2025 | 18.00 Uhr

Eintritt frei, Ausgangskollkete erbeten

"Meine Seele ist betrübt bis in den Tod"

Passions- und Meditationsmusik für Streichquartett mit Werken von
Schubert, Mendelssohn, Puccini, Glasunow, Bach u. A.



Quartettwerke aus drei Jahrhunderten vereinen sich unter dem Motto „Meine Seele ist betrübt bis in den Tod“ in der Passionsmusik des Wolf-Ferrari Ensembles am Dienstag der Karwoche in der Caputher Kirche. Das Programm nach dem Vorbild von Haydns berühmten „Sieben Worten“ rahmt vorwiegend spätromantische Elegien (Lekeu, Puccini, Schostakowitsch, Glasunow, Barber) durch einen dramatischen musikalischen Rahmen aus Schuberts „Tod und das Mädchen“ und Mendelssohn packendes f-Moll Quartett. Verbunden werden die acht Instrumentalsätze durch sieben Bach-Choräle aus der Johannes- und Matthäuspasion. Durch den Dialog der weltlichen Quartettwerke mit den Chorälen und die spannungsreiche Abfolge entsteht ein packendes, eigenes Musikwerk, das sich als Meditationsmusik und als eindringliche musikalische Versinnbildlichung der Passionsgedanken von Trauer, Tod und Leid aber auch Liebe, Hoffnung und Erlösung hören lässt.



Dienstag 15.4.2025 | 18.00 Uhr
Kirche Caputh

Ev. Kirche Caputh | Str. der Einheit 1 | 14548 Schwielowsee

Eintritt frei, Ausgangskollekte erbeten

