

Musik und Wort am Karfreitag

Lament-Consolation:

„So gehst du nun, mein Jesu, hin“

Quartettwerke von Beethoven, Tschaikowsky, Bach, Gorecki u. A.

Wolf-Ferrari Ensemble

Azusa Krist
Lili Thorau

Berlin
Wolfram Thorau
Andreas Heinig

Lesungen: Pfarrerin Senta Reisenbüchler

Lament-Consolation

Karfreitag 7. April 2023 | 18.00 Uhr

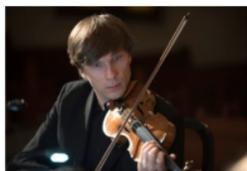
Trinitatiskirche

Eintritt frei, eine Spende wird erbeten

Lament-Consolation: „So gehst du nun, mein Jesu, hin“

Passions- und Meditationsmusik für Streichquartett mit Werken von
Beethoven, Liszt, Tschaikowsky, Bach, Bennet, Boccherini u. A.

Lesungen: Pfarrerin Senta Reisenbüchler



Unter dem Titel „Lament-Consolation“ erklingen am Karfreitagabend Quartettwerke aus fünf Jahrhunderten, die mit geistlichen Lesungen von Pfarrerin Senta Reisenbüchler zu einer neuen Einheit zusammenwachsen. Zwischen Originalsätzen und Arrangements von der Renaissance bis zur Moderne erscheint der Lamentobass aus Johann Sebastian Bachs Passionschoral "So gehst du nun, mein Jesu, hin" als wiederkehrendes Element in verbindenden Zwischenspielen. Die rein instrumentalen Werke erzählen von Klage, Trauer und Abschied aber gleichzeitig auch von Trost, Erlösung und Hoffnung und spiegeln musikalisch die gelesenen Texte. Weltliche Musik, geistliche Musik und gesprochenes Wort wachsen zusammen zu einer eindringlichen Stunde der Meditation, die die Gedanken der Passionsgeschichte aufgreift und verarbeitet.

Karfreitag 7. April 2023 | 18.00 Uhr

Trinitatiskirche Charlottenburg

Ev. Trinitatiskirche | Karl-August-Platz | 10625 Berlin
U-Wilmersdorfer Straße/Deutsche Oper, Bus X34/101/M49

Der Eintritt ist frei, eine Ausgangskollekte wird erbeten

