

# Musikgottesdienst zur Sterbestunde

Lament-Consolation Werke von Beethoven, Andreae, Boccherini, Bach, Tschaikowsky u. A.

„So gehst du nun, mein Jesu, hin“

Azusa Krist **Wolf-Ferrari** Lili Thorau Wolfram Thorau **Ensemble** Andreas Heinig

Lesungen/Liturgie: Oliver Neick

*Lament-Consolation*

**Karfreitag 7. April 2023 | 15.00 Uhr**

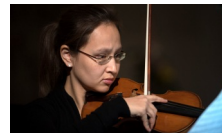
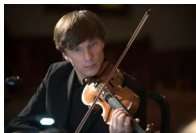
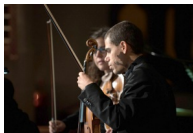
**Gustav-Adolf-Kirche**

Eintritt frei, eine Spende wird erbeten

# Lament-Consolation: „So gehst du nun, mein Jesu, hin“

Beethoven, Bach, Tschaikowsky, Boccherini, Liszt u. A.

Musikgottesdienst zur Sterbestunde - Liturgie/Lesungen: Oliver Neick



Unter dem Titel „Lament-Consolation“ erklingen am Karfreitag Quartettwerke aus fünf Jahrhunderten, die mit der Liturgie von Pfarrer Oliver Neick zu einer neuen Einheit zusammenwachsen. Musikalisch werden die Originalsätze und Arrangements von der Renaissance bis zur neuesten Moderne durch Zwischenspiele verbunden. Darin erscheint der Lamentobass aus Johann Sebastian Bachs titelgebendem Passionschoral "So gehst du nun, mein Jesu, hin" als wiederkehrendes Element. Die rein instrumentalen Werke erzählen von Klage, Trauer und Abschied aber gleichzeitig auch von Trost, Erlösung und Hoffnung. Weltliche Musik, geistliche Musik und gesprochenes Wort wachsen zusammen zu einer eindringlichen Meditation zur Sterbestunde, die die Gedanken der Passionsgeschichte aufgreift und verarbeitet.

**Karfreitag 7. April 2023 | 15.00 Uhr**  
**Gustav-Adolf-Kirche**

Ev. Gustav-Adolf-Kirche Charlottenburg | Herschelstr. 14 | 10589 Berlin  
U/S-Jungfernheide, Bus 109, M21, M27, X9

**Der Eintritt ist frei, eine Ausgangskollekte wird erbeten**

