

Musik zur Sterbestunde

bewein

# O Mensch, beweine deine Sünde groß

Werke für Streichquartett von Schumann, Bach, Martynov, Vaks u.A.

Lesungen/Liturgie: Oliver Neick

Philippe Perotto  
Dilhan Kantas  
Wolf-Ferrari Ensemble  
Lucas Ebert  
Wolfram Thorau

O Mensch

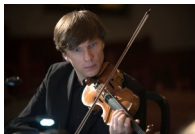
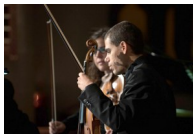
Karfreitag 19. April 2019 | 15.00 Uhr

Gustav-Adolf-Kirche

Eintritt frei, eine Spende wird erbeten

# "O Mensch, beweine deine Sünde groß"

Passions- und Meditationsmusik für Streichquartett - Lesungen: Oliver Neick  
Werke von Schumann, Bach, Vasks, Martynov u. A.



**Wolf-Ferrari**  
**Ensemble**  
Passionsmusik 2019

Seit 20 Jahren erklingen am Karfreitag in der „Musik zu Sterbestunde“ die instrumentalen Passionsmusiken des Wolf-Ferrari Ensembles nach dem Vorbild der „Sieben Worte“ von Joseph Haydn. In diesem Jahr steht die eigens zusammengestellte Meditationsmusik unter dem Motto „O Mensch, beweine deine Sünde groß“. Dabei erklingen nicht nur Bachs berühmte Choralbearbeitung und Klagelieder aus verschiedenen Epochen, sondern, den Inhalt der letzten Worte Christi aufgreifend, auch Werke der Hoffnung und des Trostes. So entsteht ein eindringliches und komplexes musikalisches Bild des Passionsgeschehens, das nicht nur auf Trauer und Leid beschränkt ist, sondern gleichermaßen von Vergebung und Verheißung kündigt. Lesungen von Pfarrer Oliver Neick geben der wortlosen Musik einen inhaltlichen und geistlichen Rahmen.

*Philippe Perotto, Wolfram Thorau - Violine; Dilhan Kantas - Viola; Lucas Ebert - Violoncello*

**Karfreitag 19. März 2019 | 15.00 Uhr**  
**Gustav-Adolf-Kirche**

Ev. Gustav-Adolf-Kirche Charlottenburg | Herschelstr. 14 | 10589 Berlin  
U/S-Jungfernheide, Bus 109, M21, M27, X9

**Der Eintritt ist frei, eine Ausgangskollekte wird erbeten**

