

O Haupt

Passions- und Meditationsmusik

„O Haupt voll Blut und Wunden“

Werke für Streichquartett von
Mozart, Dvorak, Elgar, Bach u.A.

Winnie Hanel
Wolf-Ferrari Ensemble
Behin
Wolfram Thorau

Yair Lantner

Uwe Hirth-Schmidt

voll Blut und

Ostersamstag 15. April 2017 | 16.00 Uhr

Festsaal des Johanniter-Krankenhauses Treuenbrietzen

Eintritt frei, eine Spende wird erbeten

Johanniter Krankenhaus Treuenbrietzen

Musik im Festsaal



Wolf-Ferrari Ensemble

"O Haupt voll Blut und Wunden"

Passions- und Meditationsmusik

Werke für Streichquartett von

Mozart, Dvorak, Elgar, Bach u.A.

Ruhige Quartettsätze aus drei Jahrhunderten von berühmten Komponisten wie Mozart und Dvorak erklingen in der Passionsmusik 2017 neben selten gespielten Werken von Rochberg, Elgar und anderen Komponisten. Verbunden werden diese bewegenden Werke durch Intermezzi über den berühmten, Anfang des 17. Jahrhunderts von Johann Crüger notierten Choral "O Haupt voll Blut und Wunden". Geistlicher Choral und weltliche Instrumentalmusik vereinen sich zu einer eindringlichen Meditationsmusik zur Passionszeit. Trauer, Qual und Leid stehen dabei genauso im Zentrum wie Trost, Vergebung, Verheißung und Erlösung. So lädt die Musik verschiedener Epochen ein zum Innehalten, zum Zuhören, zum Nachempfinden und Nachsinnen über die Gedanken der Passionszeit, wie auch über die nur durch Musik ausdrückbaren Inhalte der erklingenden Werke.

*Winnie Hanel, Wolfram Thorau - Violine; Yair Lantner - Viola;
Uwe Hirth-Schmidt - Violoncello*

Karsamstag 15.4.2017 | 16.00 Uhr

Festsaal des Johanniter-Krankenhauses Treuenbrietzen

Johanniterstraße 1 | 14929 Treuenbrietzen

Der Eintritt ist frei, eine Spende wird erbeten.