Wolf-Ferrari Ensemble | Musik zur Sterbestunde

Eintritt frei, Ausgangskollekte erbeten

„SONGS ARE SUNG“

PASSIONS- UND MEDITATIONSMUSIK
FÜR
STREICHQUARTETT

LESUNGEN / LITURGIE
JÜRGEN WEHRMANN

SOPRAN
SONJA PITSKER

WERKE VON

GORECKI UND BACH

STREICHQUARTETT NR. 3

LIEDER AUS DEM
GESANGBUCH NACH
BACH-SCHEMELLI

Karfreitag 18.4.2014 | 15 Uhr | Gustav-Adolf-Kirche

Gustav-Adolf-Kirche | Herschelstr. 14 | 10589 Berlin | U/S-Jungfernheide, Bus 109, M21, M27, X9

Wolf-Ferrari Ensemble

Passionsmusik 2014

"...songs are sung"

Meditations- und Passionsmusik für Streichquartett

Werke von Gorecki und Bach

"...songs are sung" lautet der Titel des dritten und letzten Streichquartetts Henryk Góreckis. Unter diesem Motto begegnen sich barocke und zeitgenössische Klänge in der Musik zur Sterbestunde in Gustav-Adolf. Das vorwiegend meditative Quartettwerk des polnischen Komponisten aus dem Jahr 1994/95 zeichnet sich durch eine tief expressive, gleichzeitig schmerzvolle und tröstende Melodik aus. Mit seiner teils opulenten, teils stillen Klanglichkeit lädt es ein zur Meditation, zur Reflexion oder einfach zum sinnlichen Erleben der großangelegten Melodieflächen. Dem instrumentalen Singen des Quartetts gegenüber stehen Lieder von Johann Sebastian Bach aus dem Gesangbuch nach Georg Christian Schemelli. Diese geben der eigentlich weltlichen Quartettmusik zusammen mit den Lesungen ein inhaltliches Fundament und einen geistlichen Rahmen. Barocke und moderne Ausdrucksformen, Musik und Wort finden zusammen und werden zu einem eindringlichen und berührenden musikalischen Erlebnis in der Passionszeit.

Wolfram Thorau, Lili Nguyen-Huu - Violine,
Yair Lantner - Viola, Uwe Hirth-Schmidt - Violoncello
Jürgen Wehrmann - Lesungen, Sonja Pitsker - Sopran

Karfreitag 18. April 2014 | 15.00 Uhr
Gustav-Adolf-Kirche

Ev. Gustav-Adolf-Kirche Charlottenburg | Herschelstr. 14 | 10589 Berlin
U/S-Jungfernheide, Bus 109, M21, M27, X9

Der Eintritt ist frei, eine Ausgangskollekte wird erbeten