MoonMelody - Nachtmusik

Lesungen: Lutz Riedel

bei Kerzenschein

Richard Wagner
Souvenirs du „Ring"

Instrumentale Bearbeitungen
für Streicher, Klavier und Orgel

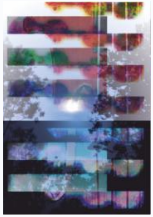
Amüsante Lesungen
zu Wagners Tetralogie

Musik
im
Zwiegespräch

Wolf-Ferrari Ensemble

Grunewaldkirche

Freitag 15. November 2019, 21 Uhr



Wolf-Ferrari Ensemble

MEDITATIVE NACHT MUSIKEN MOON MELODIES

2019

Musik im Zwiegespräch

Richard Wagner: Souvenirs du „Ring"

Instrumentale Bearbeitungen aus dem Ring des Nibelungen für 10 Streicher, Klavier und Orgel

Amüsante Lesungen zu Wagners Tetralogie

In der neunundsechzigsten MoonMelody wird der Opernschwerpunkt 2019 mit einem großbesetzten Programm zu Richard Wagners „Ring des Nibelungen" beendet und gekrönt. Mit zehn Streichern und zwei Tasteninstrumenten gespielt erklingen instrumentale Höhepunkte aus der Tetralogie. Die Bearbeitungen für kleines Ensemble stammen aus dem 19. Jahrhundert und vom Ensemble und zeigen die Musik des Ring von einer anderen Seite, ohne schweres Blech und ohne Gesang. Dazu liest Lutz Riedel amüsante Texte zum Opus magnum von Paul Lindau, Loriot, Peter Wapnewski u. A., die sich mit der Musik zu einem neuen, kurzweiligen Ring im neuen Gewand verbinden.

Lutz Riedel - Lesungen

Theo Dan, Daniela Gubatz, Amane Horie, Lili Thorau, Wolfram Thorau, Violine; Andres Mehne, Hayaka Komatsu, Viola; Uwe Hirth-Schmidt, Lucas Ebert, Cello, Lars Burger, Kontrabass; YooSeon Lee, Klavier;Martin L. Carl, Orgelpositiv

Freitag 15. November 2019 | 21.00 Uhr

Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Der Eintritt ist frei, eine Ausgangskollekte wird erbeten