

MoonMelody - Nachtmusik

Oliver Stolpe - Gitarre

bei Kerzenschein

Romanze

Komponistinnen
der Romantik für
Violine und Klavier

Fingerstyle
GuitarPops

Musik
im
Zwiegespräch

Grunewaldkirche
Freitag 14. Juli 2017, 21 Uhr

Wolf-Ferrari Ensemble



Wolf-Ferrari  Ensemble

MEDITATIVE
NACHT ²⁰¹⁷ MUSIKEN
MOON M ELODIES
Musik im Zwiegespräch



Komponistinnen der Romantik: Romanzen für Violine und Klavier Songs und Instrumentals für Fingerstyle-Gitarre

In der 44. MoonMelody begegnen sich zwei intime Gattungen: Instrumentale Romanzen von Komponistinnen treffen auf aktuelle Gitarrenklänge. Die Romanzen von Komponistinnen des 19. Jahrhunderts wie Clara Schumann, Luise Adolpha Le Beau, Sophie Menter u.A. zeigen ein vielfältiges Spektrum vom intimen Lied ohne Worte bis zur weit ausladenden, eigentlich von einem Orchester zu begleitenden Konzert-Romanze. Lieder ohne Worte ließen sich auch die Kompositionen und Arrangements von Oliver Stolpe nennen. Im Fingerpicking-Style, einer Gitarrenspieltechnik, die mittlerweile als Oberbegriff einer Musikrichtung benutzt wird, spielt er bekannte Songs und eigene Instrumentals in raffinierten Zupfmustern, deren Leichtigkeit im Kontrast zu den intensiven Violinmelodien steht.

Oliver Stolpe - Gitarre

Niek van Oosterum - Klavier, Wolfram Thorau - Violine

Freitag 14. Juli 2017 | 21.00 Uhr
Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Der Eintritt ist frei, eine Ausgangskollekte wird erbeten